

## 舞鶴東コミュニティセンター(小ホール) 舞台照明設備

舞台照明設備概要		
舞台照明電源容量	単相3線 225A	
仮設用電源	単相3線 150A ※舞台照明を使用しない場合限定	
調光設備		
調光卓	松下電工 PASTEL II C-24M	
シーン記憶	20×6ページ	
プリセットフェーダー	24本×2段	
調光室	客席下手	
負荷設備		
サスペンションライト	1SUS ②C型3ヶ口 4回路	500w凸・◎ 各6台
シーリング	1CL ②C型3ヶ口 4回路	500w凸×12台
アッパーホリゾントライト	85w(ミニハロゲン)×12灯 3色	
ローアホリゾントライト	85w(ミニハロゲン)×12灯 3色 ※仮設式	※フロアーCとして使用可
センターピンスポット	1kwハロゲン×2台	※ギャラリー
フロアーコンセント	舞台奥 ②C型2ヶ口	
	上/下手 ②C型 1回路	※直回路×1口あり
移動照明器具		
※大ホール共用		

## 舞鶴東コミュニティセンター(小ホール) 舞台音響設備

音響調整卓・パワーアンプ				
調整卓(設備)	SOUNDCRAFT	GB4	16MONO/2ST/4/2/4MTX	1
GEQ	KLARK TEKNIC	DN370		1
	YAMAHA	Q2031B		2
パワーアンプ	AMCRON	CTs2000	プロセニアムSP	2
	AMCRON	CTs600		2
ループアンプ(補聴器誘導)	PANASONIC	WA-H30		1
スピーカー				
プロセニアムSP	NEXO	GEO S805	遠・中距離	4
	NEXO	GEO S830	近距離	2
ステージモニターSP	※大ホール共用			
録音・再生機器				
CD/カセットテープ	TASCAM	CD-A700		2
MD/CDプレーヤー	TASCAM	MD-CDMK2		2
マイクロホン・スタンド				
ワイヤレスマイク	AUDIO-TECHNICA	ATW-T93/B(B帯)	2ピースタイプ	2
	AUDIO-TECHNICA	ATW-T94/B(B帯)	ハンドタイプ	2
※マイク、マイクスタンドは大ホール共用				
その他				
インカム設備	Clear-Com	RS-601	ベルトパック	3
PA電源	C型(30A)×3口			
仮設用電源	単相3線 150A ※舞台照明を使用しない場合限定			

※上記台数は、最大使用可能台数ですので、故障等によって使用できない場合がございます。