

西図書館だより

平成31年3月号
TEL 75-5406

あたらしくはいった本

～文芸～

テレビ探偵／小路幸也

この地上において私たちを満足させるもの／乙川優三郎

帰去来／大沢在昌

本と鍵の季節／米澤穂信

新宿の猫／ドリアン助川

宝島／真藤順丈

跳ぶ男／青山文平

撫子が斬る上・下

／宮部みゆき〔選〕日本ペンクラブ〔編〕



国民的歌姫だった美しい祖母に似ても似つかず、自立たぬように過ごしてきた歩。だが、仕事も最悪の状況に陥り…。弱さを抱えた者たちが成長する姿を丁寧に描いた物語。

珠玉／彩瀬まる

モリアーティ秘録 上・下／キム・ニューマン

ミッテランの帽子／アントワヌ・ローラン

めくるめく短歌たち／錦見映理子

～読み物～

還暦着物日記／群ようこ

払ってはいけない／荻原博子

ものがたりのあるものづくり／山田敏夫

ゴーン・ショック！／渡邊哲也

不妊のトリセツ／藤原敏博・高柳明音

敏感すぎる人の「仕事の不安」がなくなる本／みさきじゅり

展覧会プロデューサーのお仕事／西澤寛

ブータン、ムーミン、観世宗家…。日本一の展覧会仕掛け人が、これまで手掛けた展覧会メニューを紹介。企画立案から運営コスト、展示物調達、広報宣伝、集客テクニックまで、人々を感動させた展覧会の実態を明かす。



サピエンス異変／ヴァイバー・クリガン＝リード

波のはなし／稲場秀明

大学大崩壊／木村誠

菅原道真の史跡をめぐる／五島邦治

「地方ならお金がなくても幸せでしょ」とか言うな！／阿部真大

定年前／大江英樹

“財政が厳しい”ってどういうこと？／今村寛

日本人の勝算／デービッド・アトキンソン

ドキュメント候補者たちの闘争／井戸まさえ

明日の日本を予測する技術／長谷川幸洋

絵本作家のブルース／長谷川義史

物流危機は終わらない／首藤若菜

ひとりの覚悟／山折哲雄

～実用書～

チョコレートのお菓子／坂田阿希子

トコトンやさしい紙と印刷の本／前田秀一

トコトンやさしいポイラーの本／

安田克彦 他〔著〕、日本ポイラー協会〔監〕

手作り実験工作室2／久保利加子



科学の入り口は“ふしぎ”で“ヘン”で“おもしろい”こと。「ピンホール投影機」や「ハーフミラー」など、光を使った実験や、アニメマシン、VR(仮想現実)などを題材にした実験を、科学的情報を加えながら紹介する。



好きなジャンルを好きな楽器で！本格的なブームを迎えている大人の音楽教室。人気楽器ランキング、音楽を習って得られるもの、楽器や教室の選び方など、魅力溢れる音楽教室の世界を紹介する。

そうだ！音楽教室に行こう／大内孝夫

QR決済／日経FinTech 他〔編集〕

12色で描けるはじめての日本画教室

／安原成美〔編著〕

(児童書は裏面)