

『舞鶴アート・プログラム・デリバリー』に係るアンケート結果

(回答数：18校19件)

問1 今年度『舞鶴アート・プログラム・デリバリー2021』に申し込みましたか？

- 申し込み講座実施済み …11件 (58%)
- 申し込み今後講座実施予定 …2件 (11%)
- 申し込まなかった …6件 (32%)

問2 申し込んだプログラムを教えてください。

- 箏 …2件
- 大正琴 …0件
- ダンス …3件
- 合唱 …4件
- 合唱・身体表現 …2件

問3 講座を受けて良かったですか？

- 大変良かった …10件 (91%)
- 良かった …1件 (9%)
- どちらともいえない …0件 (0%)
- 良くなかった …0件 (0%)
- 大変良くなかった …0件 (0%)

問4 問3の理由を具体的に、講座を受けた感想を教えてください。

【箏】

- 1 講師が素晴らしい(指導力・経歴・フットワーク) 2 本校では、全学年が系統的な内容で、継続して受講している。
- 箏文化に触れ、実際に演奏できるまでに教えていただいた。児童にとってとても良い経験をさせていただいた。

【ダンス】

- ダンスを鑑賞したり体験したりする経験をした児童は少なく、ダンスとしてのパフォーマンスを楽しんだり、表現に感動したりする経験となった。また、実際にダンスを体験させていただき、楽しむこともできた。高学年においては、夢の実現に向かって努力されてきた姿について考える機会となった。
- 講師の指導を受け、子どもたちが楽しそうに活動していた。また、指導後の子どもたちの感想の中にまた受けたいなどの意見が多く見られた。
- 子ども達がとても楽しんでいた。プロのダンスを見たり教わったりする機会はなかなかない。本物を感じられる時間としてとても有意義だった。

【合唱】

- 楽しんで合唱することができたと子ども達が大変喜んでいました。中野先生の

歌唱を目の前で聞かせていただいたことも、ありがたかったです。これぞ本物！というものを見せていただきました。

- 合唱コンクール前という事もあり、子供達から事前に講師の先生に向けての質問を募り、その質問に答えて頂けた。また、それぞれのクラスの勝負曲でもある自由曲を各クラスごとにご指導いただき、専門的な話しや歌声に、生徒達は驚き喜んでいました。また、講師の先生とは、事前に授業内容の打ち合わせが細かくできたことで、スムーズに授業を進める事が出来ました事に、大変感謝申し上げます。
- 子どもたちは歌が好きで、専門的なことを教えてもらえる先生から多くのことを吸収して、よりよい歌声にしていきたい思いが強かった。そのことから講座を受講しようと思った。普段担任が教えられないようなことを教えてもらい、合唱の仕上がりがとてもよくなった。子どもたちも満足し、さらに自分たちの歌声に自信がもて、喜んでいた。
- 児童の声や意識がずいぶん変わった。実際に声の出し方を見せてもらえたり、声のかけ方を見せてもらえたりしたのも勉強になった。本物に触れるよい機会となった。

【合唱・身体表現】

- 児童の発達段階に応じた分かりやすく楽しい内容で、身体を使って楽しむことができました。形や色（内容）、指導者の表現豊かな声や表情など、親しみやすかったです。
- 子どもたちが楽しんで活動していたから。

問5 また申し込みたいと思いますか？

- 申し込みたい …11校（100%）
- 申し込みたいと思わない … 0校（ 0%）

問6 また申し込みたいと思わない理由を教えてください。

-

問7 申し込まなかった理由や、どのような条件なら申し込んだか教えてください。

- 行事が中止となったため。普段なら申し込んでいる。
- 他の芸術プログラムを申し込んでいたり、研究発表があったり、行事等がたくさんあったため
- 年間計画に位置付けていなかったため、教育課程の中に余裕がなかった。
- 今年度は、担任からの希望がなかったため
- 各学年の授業と、舞鶴アート・プログラム・デリバリー2021の内容が、時期的に合わなかったため
- 他の出前講座をお願いしていたからです。

問 8 来年度以降あったら良いなと思うプログラムを教えてください。(複数回答可)

- | | | | |
|----------------------------------|-------|------------------------------|-------|
| <input type="checkbox"/> 箏 | … 9 票 | <input type="checkbox"/> 大正琴 | … 2 票 |
| <input type="checkbox"/> ダンス | … 9 票 | <input type="checkbox"/> 合唱 | …10 票 |
| <input type="checkbox"/> 合唱・身体表現 | … 6 票 | <input type="checkbox"/> 書道 | …10 票 |
| <input type="checkbox"/> その他 | | | |

(陶芸、演劇、プレゼンテーション、プログラミング、STEAM 教育に係る内容、造形遊び)

問 9 舞鶴市からご案内するタイミングについて、望ましい時期とその理由を教えてください。

【前年度中】

- 3 月までがありがたいかなと思います。次年度の年間スケジュールに役立てるため。
- 3 学期中に。年間計画の中に位置づけるため。

【年度始め】

- 1 学期の早い段階で知らせていただくとありがたいです。合唱で言うと 2 学期に行事等があるので、それまでに教えていただくとその発表に生かすことができます。
- 今年度は仕方ありませんでしたが(変則的な状況に対して)、少なくとも年度当初もしくは前年度末には利用者側に講座の概要が伝わっていると、ありがたいと存じます。従前は、中学校のダンスならば各校が”隔年で受講”などのように、特に需要の高い講座については長年の経緯で運用が整理され、双方の一定の了解に基づき安定して受講していたプログラムもあります。
- 4 月当初。新年度の体制が整い、各担任が判断できるようにするため。
- 今回 1 時間でのプログラムだったためお願いしやすく、年度内いつまでなら依頼可能というような形だとお願いしやすいです。講師の先生のご都合もあると思うので、4 月くらいに案内いただいて、しばらく期間があるとありがたい。
- 4 月頃にいただけたら、年間計画に位置付けることができるため。
- 4 月中。新年度の年間スケジュールを立てるため。
- 計画を立てやすいので、4・5 月くらいには、知りたいです。
- 年度当初。担任と相談して希望するので、新年度になったタイミングがありがたいです。
- 4 月 1 年間を見通して計画しやすいから
- 4~5 月頃。年間の見通しを持って計画を立てたいので。
- 4 月当初にはあるとありがたいです。
- 担任としては、実施日までに余裕があればいつでもよいが、年間の見通しを持つためには年度始めがよいかもしれない。

【5 月頃】

- いつでも構いませんが、4 月学校の動きが始まり、落ち着いてきた 5 月ごろが

予定を組みやすいと思います。

- 5 月ごろありがたいです。4 月は職員体制が変わったばかりでバタバタしているのです。

【その他】

- 6 月頃 年度がスタートして少し落ち着く時期なので 2 学期の計画にできる。
- 10 月。合唱指導など、文化的行事が盛んになるため。
- 4～8 月。3 学期以外なら、予定が組みやすいから。

問 10 その他ご意見・ご要望等がありましたらご自由にご記入ください。

- 大変、お世話になりありがとうございました。児童にとってとても有意義な時間となりました。
- 今回は初めての取組でしたが、子どもたちも教員も大変喜んでいました。いただいたアドバイスによって、子どもたちの歌声が変わっていく様子を目の当たりにし、専門性の高い方にご指導いただくような機会を是非今後もお願いしたいと思っています。
- 今後ともどうぞよろしく申し上げます。
- 子どもたちに本物の文化に触れる機会を多く企画していただけることはたいへんありがたいです。ぜひ、今後もよろしく申し上げます。
- たいへんお世話になりました。今年度は、5 年と 6 年だけの参加でしたが、この事業が来年度も継続されるようでしたら、全校児童が参加できるように計画したいと考えています。
- 今のところ、特にありません。
- 今回、大変よい機会をいただけたと思っています。このような機会がたくさんあればうれしいです。例えば、年間を通して 3 回同じ先生に来ていただいて子どもの成長も感じてもらいながら教えてもらえたら最高です。
- 特にありません。
- ぜひ、来年度も来ていただきたいです。子どもたちの励みになります。ありがとうございました。
- 毎年立道先生にお箏の授業をお世話になっております。今後もこのプログラムをぜひ続けていただきたいです。