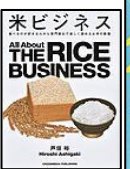


文芸



- 穢れた聖地巡礼について / 背筋
- リミックス ―神奈川県警少年捜査課― / 今野 敏
- 女の子たち風船爆弾をつくる / 小林 エリカ
- マザー / 乃南 アサ
- 迷惑な終活 / 内館 牧子
- 新しい恋愛 / 高瀬 隼子
- 私の馬 / 川村 元気
- 新謎解きはディナーのあとで 2 / 東川 篤哉
- 作家刑事毒島の暴言 / 中山 七里
- またうど / 村木 嵐

読み物



- ニッポン茶室ジャーニー / 藤森 照信・はな
- シン・オーガニック
―土壌・微生物・タネのつながりをとりもどす― / 吉田 太郎
- 宇宙の水を求めて ―水探査から始まる宇宙大航海― / 長谷部 信行ほか
- 解剖学者全史 ―学者とその書物でたどる5千年の歴史― / コリン・ソールター
- ゆるい場をつくる人々 ―サードプレイスを生み出す17のストーリー― / 石山 恒貴ほか
- 女の氏名誕生 ―人名へのこだわりはいかにして生まれたのか― / 尾脇 秀和
- なぜ罪に問われた人を支援するのか? / 掛川 直之
- 米ビジネス ―食べるのが好きな人から専門家まで楽しく読めるお米の教養― / 芦垣 裕
- 不自然な食卓 ―超加工食品が人体を蝕む― / クリス・ヴァン・トゥレケン
- 平等についての小さな歴史 / トマ・ピケティ

実用書



- 毎週編みたい靴下52足 / レイネ・パブリッシング
- カンカラチケットのレジンアクセサリ―大全 / CANDY COLOR TICKET
- 教育費の不安にこたえる本 / 前野 彩
- カタチと骨格で理解する魚のおろし方 / 柴田書店 (編)
- 水墨画技法で描く筆ペン画 ―草花、野菜、果物― / 岡田 潤
- 資産の運用と投資のキホンがこれ1冊でしっかりわかる教科書 / 伊藤 亮太
- 本格あんこが作れる本 ―だれでもできる、和菓子屋の味― / 大須賀 麻由美
- 「なぜ薬が効くのか?」を超わかりやすく説明してみた / 山口 悟
- 農家が教える田畑の排水術 / 農文協 (編)
- まるごとわかる!がん / 元雄 良治

児童書



- 100ぴきかぞくすいぞくかんへいく / 古沢 たつお
- ゆきのもりのおくりもの / リンデ・ファース
- 針も糸もつかわない超かんたん押しぬい / 寺西 恵里子
- AIにはない「思考力」の身につけ方 / 今井 むつみ
- レオがのこしたこと / マルティネ・レテリー
- 放課後ミステリクラブ 6 龍のすむ池事件 / 知念 実希人
- ぼくたちは宇宙のなかで / カチャ・ベーレン